

Die Vortragsreihe setzt den im Wintersemester 2012/13 begonnenen Zyklus fort, richtet das Augenmerk nun aber auf den Zeitraum etwa von der Mitte des 17. Jahrhunderts, dem Beginn der Schönbornzeit, bis in das spätere 19. Jahrhundert. Die einzelnen Vorträge würdigen herausragende Gestalten der bildenden Kunst, Architektur, Musik, Literatur und Wissenschaft. Sie werfen aber auch Schlaglichter auf das historische Umfeld, den fürstbischöflichen Hof und andere Institutionen, die Kunst, Literatur und Wissenschaft in Würzburg gefördert und damit zur überragenden Bedeutung der fränkischen Bischofs- und Universitätsstadt als Kulturmetropole beigetragen haben. An der Vortragsreihe beteiligen sich Wissenschaftler unserer Universität sowie auswärtige Experten. Das fachliche Spektrum reicht von der Theologie und deutschen Philologie über Geschichte und Kunstgeschichte bis zur Musikwissenschaft.

Organisation und Kontakt
Prof. Dr. Dorothea Klein
Institut für deutsche Philologie
der Universität Würzburg
Tel. (09 31) 31-8 56 10
dorothea.klein@germanistik.uni-wuerzburg.de

Prof. Dr. Franz Fuchs
Institut für Geschichte der Universität Würzburg
Tel. (09 31) 31-8 55 20
franz.fuchs@uni-wuerzburg.de

Förderung und Kooperation
Graduate School of the Humanities
www.graduateschools.uni-wuerzburg.de/humanities

Würzburger Kolleg ‚Mittelalter und Frühe Neuzeit‘
www.mfn.uni-wuerzburg.de

Studium Generale



Gestaltung: B. Knievel; Bild: G. B. Tiepolo, Treppenhausfresko der Residenz (Detail);
Foto: B. Wörz mit Genehmigung der Schloss- und Gartenverwaltung Würzburg



dienstags, 19.30 Uhr
Hörsaal 166 der
Neuen Universität,
Sanderring 2, Eintritt frei

**Kunst, Literatur und Wissen-
schaft von der Schönbornzeit
bis zur Reichsgründung**

Kulturstadt Würzburg



programm

ringvorlesung Kulturstadt Würzburg

Kunst, Literatur und Wissenschaft von der Schönbornzeit bis zur Reichsgründung

16. April 2013
Wolf Peter Klein
Athanasius Kircher
(1601/02-1680): Jesuit und
Universalgelehrter

23. April 2013
Frank Kleinhagenbrock
Der Hof der Fürstbischöfe
von Würzburg im 18. Jahr-
hundert

30. April 2013
Franz Fuchs
Johann Georg von Eckhart
(1664-1730): Historiker
des Bistums Würzburg

7. Mai 2013
Stefan Kummer
Der Baumeister der
Fürstbischöfe: Balthasar
Neumann (1687-1753)
in Würzburg

14. Mai 2013
Damian Dombrowski
Tiepolos Globalität

28. Mai 2013
Frohmut Dangel-Hofmann
Das Haus Schönborn und
die Musik

4. Juni 2013
Dominik Burkard
Ein Theologe der Auf-
klärung: Michael Ignaz
Schmidt (1736-1794)

11. Juni 2013
Verena Friedrich
Würzburger Rokoko

18. Juni 2013
Helmut Pfothhauer
Heinrich von Kleist
in Würzburg (1800)

25. Juni 2013
Stefan Morét
Maler, Bildhauer, Kunst-
agent und Sammler:
Martin von Wagner
(1777-1858)

2. Juli 2013
Ulrich Konrad
Richard Wagner in
Würzburg (1833/34)

9. Juli 2013
Horst Brunner
Deutsche Philologie an
der Universität Würzburg
im 19. Jahrhundert

16. Juli 2013
Stefan Petersen
Handschriftenforscher
und Bibliothekar: Anton
Ruland (1809-1874)

Beim Besuch der Veranstaltung
können 3 ECTS-Punkte im
ASQ-Bereich erworben werden.