UNI WÜ

ringvorlesung

Wintersemester 2025/2026

APOKALYPSEN

Endzeitvorstellungen zwischen Mittelalter und Gegenwart

Di., 19.30 Uhr I Hörsaal 318
Neue Universität (Sanderring)

14. Oktober 25
Thomas Meier (Heidelberg)
Apokalypse ohne Ende – Weltuntergang zwischen Angst und Hoffnung

21. Oktober 25
Johanna Buß (Würzburg)
Von zyklischer Weltzerstörung zum Aufstieg des Bewusstseins: Die indischen Weltzeitalter (Yugas) bei Aurobindo

28. Oktober 25
Stephan Kraft (Würzburg)
Apokalypse ohne ein Danach. Die Sorgen der Sylphen in Grimmelshausens Simplicissimus Teutsch

4. November 25
Christian Wehr (Würzburg)
Apokalypse und Globalisierung. Kolumbus' messianisches Geschichtsdenken

11. November 25
Matthias Flatscher (Würzburg)
Das wiederkehrende Begehren nach der Apokalypse. Normative Konsequenzen aus der Erfahrung des Gespenstischen

18. November 25
Damian Dombrowski (Würzburg)
Erfüllung – Erneuerung – Vernichtung: Künstlerische Perspektiven auf die Apokalypse in Frühmittelalter, Renaissance und Moderne

25. November 25
Stephan Packard (Köln)
Postdigitale Visionen: Apokalyptiker und Integrierte in der neuen Mediengesellschaft

2. Dezember 25
Laura Otto (Würzburg)
Gekommen, um zu bleiben: Sargassum-Algen und die schleichende Apokalypse der Karibik

9. Dezember 25
Catrin Gersdorf (Würzburg)
Los Angeles, oder, Das Ende der Welt: Amerika zwischen Utopie und Apokalypse

16. Dezember 25
Gesine Drews-Sylla (Würzburg)
Eine Welt im Untergang: Spätsowjetische Endzeitvisionen

13. Januar 26
Esme Winter-Froemel (Würzburg)
Apokalypse der Sprache? Diskurse zu Italomanie und Franglais im Frankreich des 16. und 20. Jahrhunderts

20. Januar 26
Michelle Becka (Würzburg)
(Christliche) Ethik in apokalyptischen Zeiten?

27. Januar 26
Klaus Ridder (Tübingen)
15 Zeichen vor dem Jüngsten Gericht: Apokalyptisches in mittelalterlichen Kurzerzählungen

würzburger kolleg mfn

kolleg moderne + gegenwart

Graduate School Humanities

DOMSCHULE WÜRZBURG
AKADEMIE DES BISTUMS

ORGANISATION **Prof. Dr. Stephanie Catani,**
Lehrstuhl für Neuere deutsche Literaturgeschichte
Prof. Dr. Catrin Gersdorf,
Lehrstuhl für Amerikanistik
Prof. Dr. Carlotta Posth,
Juniorprofessur für Mediävistische Komparatistik
Prof. Dr. Kirsten Sandrock,
Lehrstuhl für Englische Literatur- und Kulturwissenschaft

KONTAKT ringvorlesung.mfn@uni-wuerzburg.de
www.mfn.uni-wuerzburg.de/ringvorlesung

Programm online